

## Doctrine sociale - 3eme VOIE OU ANTI-MODELE ?



16 Printemps 2001

**LE PACS, UN DRAME EN ATTENTE DE DENOUEMENT.** L'avènement du PACS s'est joué tel un drame : le choc entre revendication libertaire et exigence sociale a éclaté comme si l'avenir du monde était en jeu.

Le président du Collectif des maires pour le mariage républicain, Michel Pinton, raconte la mise en place des éléments du décor, la montée en scène des différents acteurs, leurs confrontations. Après dix-huit mois de fonctionnement, seules 30.000 personnes se sont " pacsées ", dont 8000 pour des raisons " administratives ". Le rideau n'est pas tombé.

**DOCTRINE SOCIALE DE L'ÉGLISE : TROISIEME VOIE OU ANTI-MODELE ?** L'enseignement social chrétien n'est pas une troisième voie entre théories contradictoires, qui leur emprunterait les avantages sans en épouser les inconvénients. Corpus pratique, " orientation pour l'action ", elle est en quelque sorte un antimodèle. Aux hommes de bonne volonté de s'en inspirer pour contourner les impasses idéologiques.

**THOMAS MORE, PRIMAUTE DE LA CONSCIENCE.** Lors du Jubilé du monde politique, le pape Jean Paul II a proclamé saint Thomas More patron des responsables de gouvernement et des hommes politiques. Présenté comme " exemple permanent de cohérence morale ", l'ancien Chancelier du royaume d'Angleterre accepta la mort par fidélité à sa conscience. Son œuvre politique et littéraire reste à découvrir, dans sa sagesse et sa subtilité (l'Utopie est elle aussi un antimodèle), à une époque qui cloisonne volontiers la conscience et l'action.

### DOCTRINE SOCIALE DE L'ÉGLISE : troisième voie ou anti-modèle ?

**DOCTRINE SOCIALE DE L'ÉGLISE : TROISIEME VOIE OU ANTI-MODELE ?** L'enseignement social chrétien n'est pas une troisième voie entre théories contradictoires, qui leur emprunterait les avantages sans en épouser les inconvénients. Corpus pratique, " orientation pour l'action ", elle est en quelque sorte un antimodèle. Aux hommes de bonne volonté de s'en inspirer pour contourner les impasses idéologiques.

- [La doctrine sociale de l'Eglise, troisième voie ou antimodèle ?](#)
- [Economie communautaire et "troisième voie"](#)
- [L'esprit d'entreprise, condition de la croissance de l'emploi](#)
- [Justice et liberté: la vertu de l'échange économique](#)
- [L'apport de la science économique à la doctrine sociale de l'Eglise](#)
- [Droits de l'homme: du statut de créancier au réflexe de l'obligé](#)

## THOMAS MORE, primauté de la conscience

THOMAS MORE, PRIMAUTE DE LA CONSCIENCE. Lors du Jubilé du monde politique, le pape Jean Paul II a proclamé saint Thomas More patron des responsables de gouvernement et des hommes politiques. Présenté comme " exemple permanent de cohérence morale ", l'ancien Chancelier du royaume d'Angleterre accepta la mort par fidélité à sa conscience. Son œuvre politique et littéraire reste à découvrir, dans sa sagesse et sa subtilité (l'Utopie est elle aussi un antimodèle), à une époque qui cloisonne volontiers la conscience et l'action.

LE PACS, UN DRAME EN ATTENTE DE DENOUEMENT. L'avènement du PACS s'est joué tel un drame : le choc entre revendication libertaire et exigence sociale a éclaté comme si l'avenir du monde était en jeu. Le président du Collectif des maires pour le mariage républicain, Michel Pinton, raconte la mise en place des éléments du décor, la montée en scène des différents acteurs, leurs confrontations. Après dix-huit mois de fonctionnement, seules 30.000 personnes se sont " pacsées ", dont 8000 pour des raisons " administratives ". Le rideau n'est pas tombé.

Avec : Georges Jacovlev, Pierre La Roche, Martin Caillou, Jean-Yves Naudet, Bernard Cherlonneix, Jacques Dufresne, Norbert Col, Michel Pinton, Paul-Marie Coûteaux, Nicolas Bonnal...

- [Un modèle politique pour le III millénaire](#)
- [Thomas More, un catholique moderne](#)
- [Lire l'Utopia de Thomas More](#)

## TRIBUNES

- [Le Pacs : un drame en attente de dénouement](#)
- [La gauche et les pauvres](#)
- [Du bel avenir de la mort en général, et de l'euthanasie en particulier...](#)

## FEUILLETONS

- [Je paie, donc je suis](#)
- [L'art est-il devenu fou ?](#)
- [Bainville : genèse d'une longue histoire...](#)
- [Hollywood, Annaud et l'Exorciste](#)

0,00 €