

Une danse révélatrice de la vision de l'Europe

Article rédigé par *Boulevard Voltaire*, le 11 mai 2022

Source [Boulevard Voltaire] : Le « *nouveau Président* », comme il s'est désigné lui-même lors de son discours d'investiture, fourmille visiblement de nouvelles idées pour son « *nouveau peuple* », comme il a qualifié (aussi) les Français.

Ainsi cette curieuse chorégraphie, dans l'hémicycle du Parlement européen, intitulée « Danse l'Europe » pour fêter la fondation de l'Europe. Une contorsion lente de danseurs désynchronisés, ponctuée d'injonctions lénifiantes et insensées - « *Relève-toi et fais quelques pas, tu es face à un rideau de lierre, avec une main écarte le rideau, traverse un long couloir, tu retrouves la cascade...* » (sic) - quelque part entre la séance d'hypnose et le cours de yoga pour consultant McKinsey stressé par sa journée de boulot. Pour la députée européenne (MoDem) Laurence Farreng, cette danse place la Conférence sur l'avenir de l'Europe sous « *le signe de la culture* ». Cette niaiserie passablement ridicule est donc tout ce que la France peut offrir à l'Europe en matière culturelle ?

Début de l'événement de clôture de la Conférence pour l'avenir de l'Europe sous le signe de la culture avec la chorégraphie « Danse l'Europe » de Angelin Preljocaj [#CoFoE](#) :

Cliquer ici pour découvrir la danse ubuesque exécutée :

<https://twitter.com/laurencefarreng/status/1523607067927343107?s=20&t=zYio892tmLnifXSNJ2i4vA>

Allez, quand même un point positif pour ce petit spectacle : ce n'est sans doute pas volontaire, mais l'allégorie n'est pas mal trouvée... une partition absurde sortant de nulle part, exécutée - dans tous les sens du terme - par des artistes incapables de jouer à l'unisson. Bref, l'Europe.

Puisque l'Europe ne fonctionne pas, que les Français la trouvent trop pesante - comme le montre la majorité écrasante que représente, tous bords confondus, l'addition des votes « protestataires » à la dernière présidentielle -, on pourrait espérer en toute logique aller vers moins d'Europe ? Penses-tu ! Soignons le mal par le mal et la fuite en avant. L'ancien peuple a fait une indigestion d'Europe dans le précédent quinquennat de l'ancien Président ? Le nouveau peuple reprendra bien un peu (beaucoup) d'Europe avec le nouveau Président ! Celle-ci va croître en volume - la France soutenue par l'Allemagne entrebâille la porte pour l'Ukraine par le biais d'une « communauté [politique](#) européenne » - et en pouvoir, puisque Emmanuel Macron, marchant dans les pas d'Ursula von der Leyen, s'est déclaré favorable à la généralisation, pour les prises de décision, du vote à la majorité qualifiée. Le traité de Lisbonne - rentré en France par effraction et par la ruse de Nicolas Sarkozy alors qu'une majorité de Français avait rejeté le traité de Constitution

européenne - prévoyait qu'un certain nombre de domaines resteraient soumis à la règle de l'unanimité. Ce champ s'est réduit au fil des années mais il reste encore en vigueur pour la [politique](#) étrangère, l'immigration, la justice, la fiscalité... sa totale disparition se rapproche dangereusement. En arrière-fond, il y a bien sûr le débat autour de l'embargo sur le pétrole russe qui rencontre l'opposition farouche de trois États, dont la Hongrie.

Retrouver l'intégralité de l'article en cliquant ici :

<https://www.bvoltaire.fr/un-ballet-insense-et-desynchronise-pour-representer-leurope-quelle-idee-de-genie/?utr>

11/05/2022 06:00