

## La fréquentation des cinémas en chute libre



Article rédigé par [bfmtv.com](https://www.bfmtv.com), le 26 juillet 2021

Source [[bfmtv.com](https://www.bfmtv.com)] L'instauration du pass sanitaire obligatoire à l'entrée des lieux de loisirs et de culture capables d'accueillir 50 personnes et plus a des conséquences dévastatrices sur les salles de cinéma.

La mise en place ce mercredi du pass sanitaire a eu des conséquences dévastatrices sur la fréquentation des salles de cinéma. Avec seulement 275.000 entrées ce 21 juillet, le nombre d'entrées a baissé de 70% par rapport à la semaine précédente, assure l'entreprise Comscore, citée par [Les Echos](https://www.lesechos.com). Ce jeudi, la fréquentation reste toujours en berne, avec une baisse de 60% par rapport à la semaine dernière.

Le neuvième volet de la pourtant très populaire franchise [Fast & Furious](https://www.fastandfurious.com) a ainsi attiré à peine 35.000 spectateurs mercredi. Le 14 juillet, jour de sa sortie, ils étaient 350.000. Soit une baisse de 90%. *Kamelott - Premier Volet* [subit lui aussi de plein fouet le pass sanitaire](#). Avec 307.899 entrées mardi lors des avant-premières et 116.023 mercredi, le film d'Alexandre Astier voit ses entrées divisées par trois.

Si le très attendu *KVI* se taille la part du lion, les autres sorties souffrent. *Onoda* du Français Arthur Harari, plébiscité par la critique depuis de son passage à Cannes, peine à séduire le public et attire seulement 1650 spectateurs (dont 344 en avant-premières) sur 105 copies. Même le nouveau M. Night Shyamalan, *Old*, déçoit avec 11.555 entrées mercredi.

Retrouvez l'intégralité de l'article [en cliquant ici](#)