

Cristina Noble : à diffuser largement

Article rédigé par *François de Lens*, le 26 mai 2015

De nombreux spectateurs sont allés voir le film *Christina Noble* dès les premiers jours de son passage dans les salles obscures. Les retours sont enthousiastes, mais la distribution n'est malheureusement pas assurée sur le long terme.

En effet, les chiffres sont encore insuffisants pour permettre d'espérer au film de rester à l'affiche plus de deux semaines. Environ 15 000 entrées sur la première semaine ont été faites, ce qui est à peu près la moitié de l'objectif poursuivi par Saje Distribution (qui distribuait *Cristeros* l'an dernier). Le prochain week-end sera déterminant pour la suite.

Les retours positifs reçus encouragent vivement Saje Distribution à poursuivre sa mission au service d'un cinéma d'inspiration chrétienne. Comme pour *Cristeros*, aller voir *Christina Noble* permettra de continuer de proposer et de faire découvrir d'autres films à l'avenir.

De Dublin au Vietnam

Le film est l'histoire d'une femme irlandaise, Christina Noble. Lorsqu'elle arrive au Vietnam – un pays qu'elle n'aurait pas su situer sur une carte – Christina ignore ce qu'elle vient y chercher. Guidée par une intuition, cette Irlandaise de caractère pressent que sa vie va changer. Sa rencontre avec deux petites orphelines livrées à elles-mêmes va la renvoyer à son propre passé. Celui d'une gamine des quartiers déshérités de Dublin, qui, elle aussi, a connu la pauvreté, la violence, l'abandon...

Pas d'hésitation : la main qu'on ne lui a pas tendue à l'époque, elle va la tendre maintenant à ces fillettes et leur rendre leur enfance. Ce qu'elle ignore encore, c'est qu'il y en aura bientôt des milliers. Pour tous ces enfants, Christina va devenir « Mama Tina »...

En savoir plus :

La bande annonce et toutes les informations sur le site de SAJE Distribution : <http://www.sajeprod.com/>
